

E GUAGLIUNE 'E MIEZZ 'O PONTE, di Alessandro Mucciolo
Menzione Forum dei giovani

E pur' stammatin' è fatt' juorn
l'aria è doce e ce sta 'o sol'.
'Miezz 'a via ce sta n'addor,
n'addor e sfoglia ca tutt 'a nott' è lievitat
è Marco 'o pasticcier', che opera d'arte ca 'a criat.

'O ciel è limpido e mai comm' a ogg' s'confond' po mar'.
Ngopp 'a via s' sta muntann na baracca,
è Giggin o' pisciaiuolo ca è piscat e calamar'.

Ma nda sti juorn e penitenz' lasciamm sta' 'o mangià...
si sbirciamm rind 'a chiazz
ngopp a na panchina
'o nonn' e 'a nonna stann:
pe man' nsin, guardann nciel',
annanz o' funtanon' stann pensann...
a che cosa? Boh! Chi 'o sap!?

A romper sto silenzio che è quasi melodia
è l'emozion' re criature
ca p n'amic e nu pallone
rann vita 'a na passione.

Ma purtroppo s'è fatt' ora,
Padre Piero cu na mazza man' s'affacc' ro balcone:
"Waju nun allucCAT,
ca mai com' a ogg' a cap' m' fa mal'!"
E io che song nu passante
m' ferm' annanz 'o bar sempre più meravigliato...
manc' 'o tiemp e salutà ca tutti in coro:
"Alessà pigliat 'o cafè"
Io e guard e c' facc' na risata,
pecchè s' sap:
'O cafè tutt' quant' 'o vonn piglià ma nisciun o' vo pavà!

Ormai s'è fatt' scur,
me ne torno ngopp 'o pont'.
Farfariell pa canott'
m' rac a' bonanott'
e tra na secc' e Pascannell
e na iastem e Garibaldi
m' ferm' nu mument' annanz' 'a 'Mmaculata,
ringraziann 'o Bambiniello,
na preghiera a Padre Pio
pecche miezz e pazz'

nui stamm in grazij e Dio!

Motivazione

Per l'originalità della rappresentazione, per la capacità descrittiva grazie ad un uso della parola che diventa una pennellata di colore.